

Regolamento Concorso Canoro



Edizione 2020

Articolo 1 - Scopo

Scopo del presente concorso è affermare la bellezza del canto come espressione artistica e in quanto dono per sé e per gli altri.

Articolo 2 - Caratteristiche generali concorso

Il concorso è aperto a bambini e ragazzi dai 4 ai 14 anni residenti nel Comune o nella Diocesi di Imola o frequentanti le scuole imolesi.

Alle selezioni è ammesso un numero massimo di 48 canzoni.

Le categorie in concorso saranno definite in funzione della distribuzione anagrafica dei partecipanti.

Articolo 3 – Iscrizioni

Le iscrizioni termineranno alle 24.00 di sabato 15 febbraio 2020. E' possibile scaricare il modulo di iscrizione da sito internet www.sfrancesco.it nella sezione dedicata al concorso, ritirandolo il sabato pomeriggio dalle 17:30 alle 19:15 presso la sede del Coro Cresci Cantando (via Montanara\1 – Imola, chiesa di S. Francesco d'Assisi) o richiedendolo via email all'indirizzo concorsocanorochissaseva@gmail.com

Il modulo potrà essere riconsegnato direttamente presso la sede negli orari specificati sopra, spedito tramite e-mail all'indirizzo concorsocanorochissaseva@gmail.com o accordandosi telefonicamente chiamando l'organizzazione al 3202787661 o al 3277330255.

Si potranno iscrivere solisti o gruppi vocali di massimo 3 partecipanti.

All'atto dell'iscrizione ogni partecipante dovrà indicare n°1 brano scelto e n°1 brano di riserva.

Nel caso più partecipanti abbiano scelto lo stesso brano musicale avrà la priorità colui che si è iscritto prima (faranno fede la data e l'ora d'iscrizione).

L'organizzazione si rende disponibile, su richiesta esplicita, a dare indicazioni e consigli sulla scelta dei brani. Non saranno accettate in concorso canzoni che ledano esplicitamente persone o istituzioni e/o riportanti un linguaggio offensivo.

Sarà comunicato agli iscritti entro lunedì 17 febbraio quale fra i brani scelti sarà da presentare alle selezioni.

La quota d'iscrizione per l'anno 2020 è di € 20,00 a singolo partecipante e dovrà essere versata entro il giorno delle selezioni.

Articolo 4 – Selezioni

Tutti gli iscritti parteciperanno alle selezioni che si terranno giovedì 05 marzo 2020 presso i locali della chiesa di S. Pio da Pietrelcina, via Gradizza1 Imola a partire dalle 18:00.

Attraverso il voto di una giuria di esperti, verrà decretato un totale di 12 finalisti. Verranno valutate le seguenti aree di competenza: difficoltà del brano, intonazione, tecnica vocale, interpretazione e presenza scenica.

Il partecipante dovrà presentarsi alla selezione procurandosi autonomamente la base musicale su CD o chiavetta USB. La base strumentale dovrà essere di ottima qualità per valorizzare la performance del partecipante: l'organizzazione si riserva di richiedere la sostituzione della base qualora non la ritenesse di qualità sufficiente.

Il brano che passerà le selezioni dovrà essere lo stesso che verrà cantato in finale.

L'organizzazione metterà a disposizione Vocal-Tutor che potranno accompagnare i partecipanti nella preparazione dei brani fino al giorno delle selezioni. Tale supporto è assolutamente facoltativo e non interferisce sull'esito della gara e quindi sulle valutazioni della giuria. Chi fosse interessato dovrà contattare direttamente l'organizzazione.

I partecipanti che non saranno ammessi alla finale, saranno coinvolti comunque nella serata conclusiva cantando insieme una canzone scelta dall'organizzazione e preparata con i Vocal Tutor. Saranno altresì invitati a far parte del coro che accompagnerà i finalisti.

Articolo 5 – Finale e premiazioni

La gara canora si terrà indicativamente domenica 30 maggio 2020 alle ore 20:30 (luogo in fase di definizione)

I finalisti saranno accompagnati dal Coro Cresci Cantando e dagli Young Singers.

Al termine della gara, per ogni categoria sarà stilata una graduatoria ottenuta dal voto di una giuria di esperti.

Per ogni categoria saranno premiati i primi classificati.

Saranno inoltre assegnati: il *Premio Rivelazione* al giovane ritenuto dalla giuria più meritevole ed il *Premio Popolare* ottenuto dalle preferenze espresse dal pubblico.

Articolo 6 - Varie

La sottoscrizione del presente regolamento, attraverso la compilazione della scheda di iscrizione, è da considerarsi valida anche come liberatoria a favore dell'organizzazione per la stampa, la distribuzione e riproduzione di foto e video relative alla partecipazione alla manifestazione "Chissà Se Va!" ai fini della promozione della stessa.

Tutto il materiale fonografico, fotografico e video realizzato durante la manifestazione, sarà da considerarsi di proprietà esclusiva dell'organizzazione; sarà pertanto facoltà della stessa diffondere il materiale ed il concorso attraverso i mass-media.

"Ai sensi del Regolamento Ue 2016/679 (GDPR), vista l'informativa presente qui sopra, acconsento che il comitato organizzativo del concorso canoro "Chissà Se Va!" tratti i dati dei partecipanti per uso di segreteria, animazione e di attività legate alle iniziative del coro stesso."

Secondo la legge indicata (rif. Art. 13 e 14), viene garantito che il trattamento dei dati personali si svolga nel rispetto dei diritti e delle libertà fondamentali, nonché della dignità dell'interessato, con particolare riferimento alla riservatezza, all'identità personale e al diritto alla protezione dei dati personali, alle disposizioni di legge nonché tutte le norme ad esse complementari.

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare, causa esigenze organizzative e funzionali, eventuali modifiche al presente regolamento.

Per contatti ed ulteriori informazioni:

concorsocanorochissaseva@gmail.com

Merlini Demer tel. 3202787661

Merlini Elisabetta tel. 3277330255